

Gera: Montag, 11. Juni – UCI 4, 9.00 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 13. Juni – CineStar 2, 17.30 Uhr



## Die Pfefferkörner und der Fluch des Schwarzen Königs The Peppercorns Lift the Curse of the Black King

Seit 17 Jahren ist die preisgekrönte Kinder-Krimiserie DIE PFEFFERKÖRNER aus dem Familienprogramm der ARD nicht mehr wegzudenken. Nun sind die Hamburger Nachwuchsdetektive auch auf der Kinoleinwand zu erleben.

Zu den „Pfefferkörnern“ gehören der elfjährige Benny, seine Freundin und Mitschülerin Mia und deren jüngere Schwester Alice. In Hamburg haben die Juniordetektive schon eine Menge kniffliger Fälle gelöst. Nun müssen sie auf ihrer Klassenfahrt in Südtirol ermitteln. Dort, in einem kleinen Bergdorf, werden die Kinder von Mias Freund Luca empfangen. Doch Luca ist völlig verstört und verlangt von ihnen, dass sie wieder zurückfahren sollen, „bevor es sie auch trifft“. Angeblich liegt auf dem Gruber Hof ein Fluch, der Fluch des Schwarzen Königs. Und tatsächlich geschehen hier mysteriöse Dinge: Aus der Heilquelle fließt plötzlich schwarzes Wasser, eine Scheune steht in Flammen, der neue Mitschüler Johannes verschwindet und die Köchin verhält sich äußerst sonderbar. Ob hier wirklich der Schwarze König, dessen riesiger Schatz im Minster Joch versteckt sein soll, seine Hand im Spiel hat?

The prizewinning children's crime series THE PEPPERCORNS has been part of ARD's family program for 17 years – so that it is almost taken for granted. Now the young detectives from Hamburg can be seen on the big screen as well.

The „Peppercorns“ include eleven-year-old Benny, his friend and fellow pupil Mia, and her younger sister Alice. The junior detectives have already solved a number of tricky cases in Hamburg. But now, they need to continue their investigations during a school trip to the Southern Tyrol. In a little mountain village the children are met by Mia's friend Luca. But Luca is totally distraught and tells them to turn back straight away, „before it hits them, too“. Apparently there is a curse on the Gruber Farm, the curse of the Black King. And mysterious things are certainly happening: suddenly black water gushes from the healing spring, a barn goes up in flames, the new pupil at school, Johannes, disappears, and the cook is behaving in a very peculiar way indeed. But is this really the work of the Black King, whose immense treasure is said to be hidden in a bay of the minster?

Deutschland 2016/2017  
**REGIE/DIRECTOR:**  
 Christian Theede

Spielfilm/Feature Film (7.9.2017)  
 98 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY: Dirk Ahner  
 REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:  
 Ole Kampovski, Sandra Le Blanc-Marissal  
 KAMERA/CAMERA: Ngo The Chau  
 SCHNITT/EDITOR: Martin Rahner  
 MUSIK/MUSIC: Mario Schneider,  
 Cornelius Renz  
 TON/SOUND: Andreas Kluge

DARSTELLER/CAST: Marleen Quentin,  
 Emilia Flint, Luke Matt Röntgen,  
 Ruben Storck, Leo Gapp, Devid Striesow,  
 Katharina Wackernagel, Stephan Luca,  
 Hannes Wegener, Anna Böttcher,  
 Suzanne von Borsody

SENDER/TV STATION: ARD, NDR  
 PRODUZENT/PRODUCER: Michael Lehmann,  
 Kerstin Ramcke, Holger Ellermann  
 PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:  
 Letterbox Filmproduktion GmbH  
 KOPRODUKTION/COPRODUCTION  
 COMPANY:  
 Senator Film Produktion, ARD, NDR  
 WELTVERTRIEB/WORLD SALES:  
 Global Screen GmbH  
 VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION:  
 Wild Bunch Germany

### Christian Theede

Jahrgang 1972, beginnt sein Studium in Tübingen mit Literatur und Theater, um es dann in Dortmund und Köln im Studiengang Film/Fernsehen fortzusetzen. Seine Allround-Ausbildung wird ergänzt durch ein Auslandssemester in Barcelona. Seit seinem Abschluss bei Adolf Winkelmann im Jahre 2000 arbeitet Theede als freier Autor und Regisseur. Er bedient dabei ein breites Spektrum von Formaten: Comedies wie LADYKRACHER, WOCHENSHOW und AXEL! ebenso wie Musikclips, Krimis sowie Märchenfilme aus der ARD-Reihe SECHS AUF EINEN STREICH. Sein Mystery-Thriller GONGER war ein großer Quotenerfolg, ebenso die RTL-Krimiserie COUNTDOWN.

Born in 1972, he began his studies with courses in literature and theatre in Tübingen, later transferring to Dortmund and Cologne to study film/television. This all-round training was supplemented by a semester abroad in Barcelona. Since graduation with Adolf Winkelmann as his supervisor in 2000, Theede has been working as an independent author and director. He works with a wide range of formats: comedies like LADYKRACHER, WOCHENSHOW and AXEL! as well as music clips, crime stories and fairy-tale films from the ARD series SECHS AUF EINEN STREICH. His mystery-thriller GONGER was very successful in terms of viewing quotas, as was the RTL crime series COUNTDOWN.

### Filme von Christian Theede

- 2007 ALARM FÜR COBRA 11
- 2008 GONGER
- 2009 DER GESTIEFELTE KATER  
COUNTDOWN
- 2010 DER MEISTERDIEB
- 2011 TIERISCH VERKNALLT
- 2012 ALLERLEIRAUH
- 2013 VOM FISCHER UND SEINER FRAU  
IM WEISSEN RÖSSL – WEHE DU SINGST
- 2014 TILL EULENSPIEGEL
- 2015 ALLEIN GEGEN DIE ZEIT – DER FILM
- 2016 HANS IM GLÜCK
- 2017 DIE PFEFFERKÖRNER UND DER FLUCH  
DES SCHWARZEN KÖNIGS

