

## **Piraten, Märchen, Abenteuer** Pirates, Fairy-Tales, Adventures

In dieser Reihe präsentieren wir neben dem Wettbewerb weitere aktuelle Kinderfilmproduktionen und feiern sogar eine Vorpremiere. Denn der Animationsfilm für die ganze Familie, KÄPT'N SHARKY, wird beim GOLDENEN SPATZ noch vor seinem Kinostart dem Publikum vorgestellt. Der kleine, ziemlich rundliche Sharky, der sich für einen furchterregenden Piraten hält, ist vielen Kindern aus der Bilderbuchreihe von Jutta Langreuter und Silvio Neuendorf bekannt. Seine Abenteuer auf der großen Leinwand zu erleben, mit ihm und seinen neuen Freunden mitzufiebern und über das Meer zu segeln, wird nicht nur für die Jüngsten ein aufregendes Erlebnis werden.

Auch Goethes „Zauberlehrling“ kennt jeder von uns, schon allein deshalb, weil die Ballade im Deutschunterricht auf dem Lehrplan steht. Doch ist es möglich, aus einem längeren Gedicht einen anderthalbstündigen Spielfilm zu entwickeln? Das Autoren-Duo Anja Kömmerling und Thomas Brinx hat sich dieser anspruchsvollen Aufgabe angenommen und wurde dabei von den Redaktionen des MDR und ZDF unterstützt. Verraten sei bereits, dass wichtige Passagen aus der Ballade wieder auftauchen, eingebettet in eine dramatische Geschichte um Machtstreben und Gerechtigkeit.

Viele Preise hat die Kinderkrimi-Serie DIE PFEFFERKÖRNER bereits gewonnen. Darüber hinaus erfreuen sich die Hamburger Nachwuchsdetective bei den jungen Fernsehzuschauern großer Beliebtheit. Nun sind auch sie auf der großen Kinoleinwand zu sehen, wenn sie in einem äußerst verzwickten Fall ermitteln und zugleich lernen, was wahre Freundschaft bedeutet.

In this series, parallel to the competition we present other current children's film productions and we are even celebrating a pre-premiere this year, as the animation film for the whole family, CAPT'N SHARKY, is being introduced to audiences at the GOLDEN SPARROW before its cinema launch. Many children know little, rather chubby Sharky, who thinks he is a terrifying pirate, from the picture book series by Jutta Langreuter and Silvio Neuendorf. But it will be an exciting experience, and not only for the youngest kids, to experience his adventures on the big screen, share the worries of the captain and his new friends, and sail away together across the sea.

Goethe's "Sorcerer's Apprentice" is familiar to us all, too, if only because the ballad is part of the teaching curriculum in German. But is it possible to develop a 90-minute feature film from a longish poem? The two authors Anja Kömmerling and Thomas Brinx set themselves this challenging task, with support from the editorial offices of MDR and ZDF. We can already reveal that important passages from the ballad reappear here, embedded into a dramatic story about striving for power and justice.

The children's crime series THE PEPPERCORNS has won many prizes already. In addition, the upcoming detectives from Hamburg enjoy great popularity with young television viewers. Now they can be seen on the big cinema screen as well, investigating an extremely tricky case while also learning the significance of true friendship.