

Gera: Sonntag, 10. Juni – UCI 4, 9.30 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 13. Juni – CineStar 4, 9.00 Uhr



Ich bin ich: Luis füttert die Tiere

That's me: Luis feeds the animals

Was Vorschulkinder schon alles können, wie sie ihren Alltag meistern und selbstbewusst darauf bestehen, „ich bin ich“ zu sein, zeigt diese neue zwölfteilige Doku-Serie vom KiKA. Sie richtet sich an vier- bis sechsjährige Kinder und soll ihnen die Möglichkeit geben, die Lebenswelt von anderen Gleichaltrigen aus ganz Deutschland kennenzulernen.

In dieser Folge geht es um den fünfjährigen Luis. Er lebt mit seinen Eltern auf einem Bio-Bauernhof und füttert heute die Tiere ganz allein. Zuerst kommen die Hühner dran und die kleinen Küken, die gerade mal fünf Tage alt sind. Dann das Schwein Rosa. Doch nein! So schmutzig, wie es aussieht, muss es erst einmal mit dem Wasserschlauch abgespritzt werden!

This new twelve-part documentary series from the KiKA shows what preschool children can do already, how they master their everyday lives, and confidently proclaim "that's me". It is intended for preschool children, aiming to give them the opportunity to get to know the world of other children of the same age from all over Germany.

This episode focuses on five-year-old Luis. He lives with his parents on an ecologically run farm, and today he is feeding the animals all on his own. First it is the hens turn, with the little chicks, which are only just five days old. Then it's time for the pig, Rosa. But, oh no! Her sty looks so dirty that first of all, he will need to spray it down using the water hose!

Deutschland 2017
REGIE/DIRECTOR:
Monika Gröller

Reihe/Series (12 Folgen/Episodes)
Folge/Episode 1: LUIS FÜTTERT DIE
TIERE (8.11.2017)
7 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY: Monika Gröller
REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:
Silvia Keil
KAMERA/CAMERA: Zeno Legner
SCHNITT/EDITOR: Christoph Heimerl
MUSIK/MUSIC: Johannes Fauser,
Johann Lang
TON/SOUND: Daniel Asadi Faezi

SENDER/TV STATION: KiKA
PRODUZENT/PRODUCER:
Dr. Angelika Sigel
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
Text und Bild Medienproduktion GmbH &
Co. KG im Auftrag des KiKA

Monika Gröller

Jahrgang 1982. Arbeitet als Autorin und Produzentin für Kinderprogramm bei der Text und Bild Medienproduktion in München/Oberschleißheim. Zuvor entwickelte und betreute sie als Redakteurin für den BR sowie den KiKA fiktionale und non-fiktionale TV-Angebote für Kinder. Während ihres Studiums (M.A. Medien und Kommunikation) an der Universität Augsburg und der Queensland University of Technology in Brisbane/Australien war Monika Gröller Mitarbeiterin beim Internationalen Zentralinstitut für das Jugend- und Bildungsfernsehen sowie beim Kinderfernsehfestival Prix Jeunesse International.

Born in 1982, she works as an author and producer for children's programming at Text und Bild media production in Munich /Oberschleißheim. Before this, she developed and was supervising editor of fictional and non-fictional children's TV material for both BR and the KiKA. During her studies (M.A. in media and communication) at the University of Augsburg and Queensland University of Technology in Brisbane/Australia Monika Gröller worked at the International Central Institute of Young People's and Educational Television and for the children's television festival Prix Jeunesse International.

Filme von Monika Gröller

- 2016 ANNA UND DIE WILDEN LIEDER:
KANINCHEN ODER HASE?
- ANNA UND DIE WILDEN LIEDER:
REPTIL MIT STIL
- 2017 ICH BIN ICH: MARIA HILFT IM GASTHAUS
- ICH BIN ICH: LUIS FÜTTERT DIE TIERE

