

Gera: Sonntag, 2. Juni – UCI 4, 9.30 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 5. Juni – CineStar 4, 9.00 Uhr



© KiKA

ICH bin ICH: Jona backt Brot I am ME: Jona bakes bread

Was Vorschulkinder schon alles können, wie sie ihren Alltag meistern und selbstbewusst darauf bestehen, „ich bin ich“ zu sein, will diese Doku-Serie vom KiKA zeigen. Sie richtet sich an die jüngsten Zuschauerkinder und soll ihnen die Möglichkeit geben, die Lebenswelt von anderen Gleichaltrigen aus ganz Deutschland kennenzulernen.

In dieser Folge geht es um den sechsjährigen Jona und seine ältere Schwester Hanna. Jona ist anders als viele Kinder und braucht mehr Unterstützung. Weil er kein normales Brot verträgt, wird in der Familie selbst Brot gebacken – mit speziellen Mehlen und Zutaten. Hanna weiß, dass Jona es liebt, beim Backen zu helfen. Deshalb nimmt sie ihn zuerst mit zum Einkaufen, um dann gemeinsam mit ihrem Bruder zu rühren, Eier aufzuschlagen, zu kneten und auch mal abzuschmecken. Jona darf dabei sogar auf dem Küchentisch sitzen! Zum Schluss wird das Brot aus dem Backofen geholt und probiert.

The aim of this documentary series by the KiKA is to show all the things pre-school children can do, as well as how they deal with their everyday lives and confidently insist that "I am me". It targets the very youngest viewers, giving them an opportunity to learn about the lives of other children of a similar age all over Germany.

This episode features six-year-old Jona and his older sister, Hanna. Jona is different from many children and needs more support. Because he cannot digest normal bread, the family make their own bread – using special types of flour and ingredients. Hanna knows that Jona loves to help with the baking. That is why she takes him along to do the shopping first, and then she and her brother mix the dough, breaking the eggs, kneading the bread and tasting to see that everything is right. While they are working, Jona is even allowed to sit on the kitchen table! Finally, the bread is taken out of the oven and they can sample their work.

Ute Hilgefort

1967 in Köln geboren. Nach einem Dolmetscher-Studium für Spanisch und Englisch und mehreren Jahren Übersetzertätigkeit in Barcelona und Palma Wechsel in die Spanisch-Redaktion der Deutschen Welle (DW) in Köln. 1995-1996 Volontariat im TV-Programm der DW in Berlin. 1998-1999 Regiestudium an der Internationalen Filmhochschule in Kuba. Zurück in Deutschland Gründung einer eigenen Produktionsfirma. Seitdem arbeitet sie als Autorin, Regisseurin und Produzentin für verschiedene TV-Formate, so z.B. für die Doku-Reihen MENSCHEN HAUTNAH und SCHAU IN MEINE WELT! oder für die Vorschulsendungen KIKANINCHEN, ENE MENE BU und ICH BIN ICH.

Born in Cologne in 1967, initially she studied Spanish and English as an interpreter and worked for many years as a translator in Barcelona and Palma. Later she moved to the Spanish editorial office at Deutsche Welle (DW) in Cologne. From 1995-1996, work experience in the TV programme of DW in Berlin. From 1998-1999, study of direction at the International Film Academy in Cuba. Back in Germany, she founded her own production company. Since then she has worked as a writer, director and producer for various TV formats, e.g. the documentary series MENSCHEN HAUTNAH and TAKE A LOOK AT MY WORLD! or the pre-school programmes KIKANINCHEN, ENE MENE BU and I AM ME.



Deutschland 2018

REGIE/DIRECTOR:

Ute Hilgefort

Reihe/Series (34 Folgen/Episodes)

Folge/Episode: JONA BACKT BROT

(1.11.2018)

7 Min. – Farbe/Colour – HD

BUCH/SCREENPLAY: Ute Hilgefort

REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:

Silvia Keil

KAMERA/CAMERA: Andreas Gockel

SCHNITT/EDITOR: Martin Belz

TON/SOUND: Leschek Faber

MITWIRKENDE/PARTICIPANTS:

Jona Meyer-Rotsch, Hanna Meyer-Rotsch

SENDER/TV STATION: KiKA

PRODUZENT/PRODUCER: Ute Hilgefort

PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:

Ute Hilgefort TV im Auftrag des KiKA