

Gera: Dienstag, 4. Juni – UCI 3, 14.00 Uhr & UCI 2, 17.30 Uhr

Erfurt: Donnerstag, 6. Juni – CineStar 2, 11.15 Uhr



© SquareOne Entertainment

Unheimlich perfekte Freunde Uncannily Perfect Friends

Fridos Mutter Gesa mag keine Versager. Blöd nur, dass sich der Zehnjährige wie ein Loser fühlt. Zumindest in der Schule. Denn seine Lehrerin will ihm keine Empfehlung fürs Gymnasium geben, weil er viel zu verspielt ist und erst einmal lernen muss, „die Zahlen in die Kästchen zu schreiben“. Gesa aber möchte unbedingt, dass Frido ab nächstes Jahr das Gym besucht. Da ist natürlich das Versprechen eines geheimnisvollen Spiegels im Magischen Labyrinth, ein „perfektes Ich“ zu schenken, sehr verführerisch. Frido probiert es aus und tatsächlich streckt ihm aus dem Spiegel sein Ebenbild, nur ordentlich gekämmt und sehr höflich, die Hand entgegen. Kaum berührt Frido dessen Hand, steht der Junge auch schon neben ihm. Ab jetzt besucht der Doppelgänger die Schule und bringt die besten Zensuren nach Hause. Doch auch Emil, Fridos bester Freund, könnte ein perfektes Ebenbild gebrauchen – genau wie die anderen Kinder aus der Klasse...

Produktionsnotiz

„Die Dreharbeiten fanden vom 12. Dezember 2017 bis zum 2. März 2018 statt. Sie führten das Team um Regisseur Rosenmüller u. a. nach München, Grünwald, Taufkirchen, Bad Tölz, Ottobrunn, Leipzig und Wien. Insgesamt benötigte man bei einem Budget von knapp 3,5 Millionen € 35 Drehtage. Das für einen Kinderfilm dieser Größenordnung angemessene Budget kam letztlich durch die Initiative ‚Der besondere Kinderfilm‘ sowie dessen zahlreiche Partner zustande.“

Marcus H. Rosenmüller

Geboren 1973 in Tegernsee. 1995-2002 Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München. Sein Kinofilm WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT (2006) wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und verschaffte ihm den großen Durchbruch. Von 2006 bis 2014 realisierte der Autor und Regisseur insgesamt zehn Kinofilme, darunter die Tandern-Trilogie BESTE ZEIT, BESTE GEGEND und BESTE CHANCE. Marcus H. Rosen-

müller wurde für seine Arbeiten mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Ernst Hoferichter-Preis und der Bayerischen Verfassungsmedaille in Silber.

Born in Tegernsee in 1973, he studied at the College of Television and Film in Munich from 1995-2002. His cinema film WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT (2006) received numerous prizes and helped him to a major

breakthrough. From 2006 to 2014 the author and director realised a total of ten cinema films, including the Tandern trilogy BESTE ZEIT, BESTE GEGEND and BESTE CHANCE. Marcus H. Rosenmüller has received several prizes for his work, incl. the Ernst Hoferichter Prize and the Bavarian Constitutional Medal in silver.

Production note

“The film was shot from 12th December 2017 to 2nd March 2018, taking the team surrounding director Rosenmüller to places including Munich, Grünwald, Taufkirchen, Bad Tölz, Ottobrunn, Leipzig and Vienna. Overall, with a budget of just under 3.5 million €, 35 shooting days were required. Ultimately, the budget suitable for a children's film of this dimension was assured as a result of the initiative 'Der besondere Kinderfilm' and its numerous partners.”

Deutschland 2018
REGIE/DIRECTOR:
Marcus H. Rosenmüller

Spielfilm/Feature Film (4.4.2019)
92 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY:

Simone Höft, Nora Lämmermann
REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:
Johanna Kraus (MDR); Dr. Astrid Plenk,
Stefan Pfäffle (KiKA); Dr. Cornelia Ackers
(BR); Matthias Körnich (WDR)
KAMERA/CAMERA: Stefan Biehl
SCHNITT/EDITOR: Barbara Toennieshen
MUSIK/MUSIC: Gerd Baumann
TON/SOUND: Michael Vetter

DARSTELLER/CAST: Luis Vorbach,
Jona Gaensslen, Margarita Broich,
Marie Leuenberger, Serkan Kaya,
Cleo Dietmayr, Colin Badura,
Sanna Morgenroth, Xari Wimbauer,
Pepe Trebs, Justus Kaßmann,
Maja Beckmann, Butz Buse,
Max von Thun, Christian Schneller

SENDER/TV STATION:

MDR, KiKA, BR, WDR
PRODUZENT/PRODUCER:
Benedikt Böllhoff, Max Frauenknecht
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
ViaFilm
KOPRODUKTION/COPRODUCTION COMPANY:
SquareOne Entertainment GmbH,
MDR, KiKA, BR, WDR
WELTVERTRIEB/WORLD SALES:
ARRI Media GmbH International
VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION:
SquareOne Entertainment GmbH



© Manuela Theobald

Filme von Marcus H. Rosenmüller
2006 WER FRÜHER STIRBT IST LÄNGER TOT
2007 BESTE ZEIT
2008 BESTE GEGEND
RÄUBER KNEISSL
2009 DIE PERLMUTTERFARBE
2011 SOMMER IN ORANGE
2014 BESTE CHANCE
2018 UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE
2019 TRAUTMANN