

Gera: Dienstag, 12. Juni – UCI 1, 9.00 Uhr

Erfurt: Mittwoch, 13. Juni – CineStar 2, 11.15 Uhr



Rock my Heart

Rock my Heart

Wieder einmal ist Jana über ihre Grenzen gegangen und muss mit Blaulicht ins Krankenhaus gebracht werden. Die 17-Jährige hat einen angeborenen Herzfehler und soll dringend „in den ersten Gang schalten“. Das jedenfalls meint ihr Arzt und empfiehlt zugleich eine nochmalige Operation. Doch während die Mediziner wie auch ihre Mutter in dieser neuen OP-Methode eine Chance sehen, weigert sich Jana vehement. Auch ihr Freund Sami, selbst herzkrank, kann sie nicht dazu überreden. Dann begegnet Jana dem wilden, ungezähmten Vollbluthengst „Rock my Heart“, den selbst sein Trainer, der alte, hoch verschuldete Rennstallbesitzer Paul Brenner, nicht zähmen kann. Als „Rock my Heart“ zutraulich auf das Mädchen zugeht und sich von ihm führen lässt, fasst Brenner einen Plan: Jana soll den Hengst beim Rheingold-Cup reiten und das Preisgeld von 100.000 Euro gewinnen, um damit seinen Hof zu retten. Aber er ahnt ja nichts von Janas Krankheit, als er beginnt, sie zur Reiterin auszubilden. Und sie wiederum hütet wohlweislich ihr Geheimnis.

Again, Jana has done more than she ought to and has to be rushed to hospital with sirens blaring. The 17 year old was born with a heart defect and urgently needs to “shift down a gear”. At least that is what her doctor thinks, while also recommending she has another operation. But while the doctors and her mother see a chance in this new operating method, Jana refuses vehemently. Her boyfriend Sami, suffering from a heart defect himself, cannot persuade her, either. Then Jana encounters the wild, untamed, full-blooded stallion “Rock my Heart” – even his trainer, the old racing stables owner Paul Brenner, who is deep in debt, is unable to tame him. When “Rock my Heart” approaches the girl trustingly and allows her to lead him, Brenner conceives of a plan: he wants Jana to ride the stallion at the Rheingold Cup and win the prize money of 100,000 Euros to save the stables. But he guesses nothing of Jana’s illness when he begins to train her as a rider. And she in turn is well-advisedly keeping her secret.

Deutschland 2016/2017
REGIE/DIRECTOR:
Hanno Olderdissen

Spielfilm/Feature Film (28.9.2017)
110 Min. – Farbe/Colour – DCP

BUCH/SCREENPLAY: Clemente Fernandez-Gil, Hanno Olderdissen
REDAKTION/COMMISSIONING EDITOR:
Claudia Grässel (ARD Degeto)
KAMERA/CAMERA: Sten Mende
SCHNITT/EDITOR: Claudia Wolscht
MUSIK/MUSIC: Tobias Wagner
TON/SOUND: Max Thomas Meindl

DARSTELLER/CAST: Lena Klenke,
Dieter Hallervorden, Emilio Sakraya,
Milan Peschel, Annette Frier,
Michael Lott, Vedat Erincin,
Johann von Bülow, Anneke Kim Sarnau

PRODUZENT/PRODUCER:
Boris Schönfelder
PRODUKTION/PRODUCTION COMPANY:
Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH
KOPRODUKTION/COPRODUCTION
COMPANY:
Senator Film, ARD Degeto, Arri Media
WELTVERTRIEB/WORLD SALES:
Wild Bunch
VERLEIH/GERMAN DISTRIBUTION:
Wild Bunch Germany

Hanno Olderdissen

Geboren 1976 in Bielefeld. Studierte an der Freien Universität Berlin Film- und Theaterwissenschaften sowie Soziologie. Praktische Filmerfahrungen sammelte er zwischen 2000 und 2004 als Grip-Assistent, Set-Aufnahmeleiter und Regieassistent. 2004-2007 Filmregie-Studium an der Internationalen Filmschule Köln. Für seinen Abschlussfilm ROBIN wurde er mit dem First Steps Award und mit dem Studio Hamburg Nachwuchspreis ausgezeichnet. Gründete 2008 mit Markus Sehr die Firma „gentlemen's agreement“, mit der sie bis 2013 Werbefilme und virale Kampagnen realisierten. 2015 gab Hanno Olderdissen sein Langfilmdebüt mit dem Fernsehspiel FAMILIE VERPFLICHTET.

Born in Bielefeld in 1976, he studied film and theatre studies as well as sociology at the Free University Berlin. He gathered practical film experience as an assistant grip, set recording manager and assistant director from 2000 to 2004. From 2004-2007 he studied film direction at the International Film School in Cologne and received the First Steps Award and the Studio Hamburg New Generation Award for his graduation film, ROBIN. In 2008 he and Markus Sehr founded the company “gentlemen's agreement”, with which they realised advertising films and online campaigns until 2013. In 2015 Hanno Olderdissen made his full-length feature debut with the TV film FAMILIE VERPFLICHTET.

Filme von Hanno Olderdissen

2004 LAMMFROMM (Kurzspielfilm)
2006 QUERFELDEIN (Kurzspielfilm)
KOMFORTZONE (Kurzspielfilm)
2008 ROBIN (Kurzspielfilm)
2015 FAMILIE VERPFLICHTET
2017 ROCK MY HEART
WENDY 2 – FREUNDSCHAFT IN GEFAHR

