

Pressemitteilung vom 7.6.2019 mit **Sperrfrist bis 17.00 Uhr!**

40 Jahre GOLDENER SPATZ findet mit der Preisverleihung seinen krönenden Abschluss

7 GOLDENE SPATZEN, ein Publikumspreis und ein Urkunden-Preis für das beste Drehbuch vergeben

Erfurt, 7. Juni 2019: Das 27. Deutsche Kinder Medien Festival Goldener Spatz hat seinen 40. Geburtstag gebührend gefeiert. 18.000 Besucher*innen und ganze 23 ausverkaufte Filmvorführungen konnte der GOLDENE SPATZ in diesem Jahr verbuchen. Mit der Verleihung der GOLDENEN SPATZEN im THEATER ERFURT fand das Festival am Freitag (7. Juni) seinen Höhepunkt. Durch den Abend führte Moderatorin Nina Eichinger. Für Interessierte gibt es die Preisträgerfilme noch einmal am Samstag (8. Juni) im CineStar Erfurt zu sehen.

*„Wir sind stolz und glücklich über 40 Jahre GOLDENER SPATZ – dass sich der Erfolg des Festivals auch in diesem Jahr fortgesetzt hat, bestärkt uns in unserer Arbeit.“, freut sich Festivalleiterin Nicola Jones. „Die Retrospektive und vor allem die Jubiläumsveranstaltung in der St. Johanniskirche in Gera waren sehr emotionale Momente. Mit dem neuen digitalen Wettbewerb und dem FABMOBIL Neues gewagt zu haben, hat sich erfolgreich gezeigt. Es war ein rundum gelungenes 40-jähriges Jubiläum mit vielen tollen Filmgästen, interessierten Zuschauer*innen und Branchenvertreter*innen, die in regen Austausch gegangen sind – sei es im Filmgespräch oder in den Fachveranstaltungen“, erzählt Jones.*

Die Preisträger 2019

- **GOLDENER SPATZ Langfilm:** TKKG (Deutschland 2019, Produktion: Kundschafter Filmproduktion GmbH, Koproduktion: Delta Film GmbH, Warner Bros. Entertainment GmbH, Weltvertrieb: Beta Film GmbH, Verleih: Warner Bros. Pictures, Regie: Robert Thalheim, Buch: Robert Thalheim und Peer Klehmet)

Der GOLDENE SPATZ für den besten Langfilm ist mit dem 1.500 Euro dotierten Sonderpreis des Thüringer Ministerpräsidenten verbunden, der somit an den Regisseur Robert Thalheim geht.

- **GOLDENER SPATZ Bester Darsteller:** Ilyes Moutaoukkil (Tim aus TKKG) (Deutschland 2019, Produktion: Kundschafter Filmproduktion GmbH, Koproduktion: Delta Film GmbH, Warner Bros. Entertainment GmbH, Weltvertrieb: Beta Film GmbH, Verleih: Warner Bros. Pictures, Regie: Robert Thalheim, Buch: Robert Thalheim und Peer Klehmet)
- **GOLDENER SPATZ Kurzfilm:** RÄUBER RATTE (Großbritannien/Südafrika/Deutschland 2017/2018, Sender: BBC, ZDF, Regie: Jeroen Jaspaert, Buch: Jeroen Jaspaert nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Julia Donaldson und Axel Scheffler)

- **GOLDENER SPATZ Serie/Reihe *Live-Action*:** EIN FALL FÜR DIE ERDMÄNNCHEN – DIE DETEKTIVPRÜFUNG (Deutschland 2018, Sender: KiKA, NDR, Regie: Martin Reinl, Buch: Martin Reinl, Kai Graebner, Carsten Haffke)
- **GOLDENER SPATZ Information/Dokumentation/Dokumentarfilm:** WISSEN MACHT AH!: EIN PFUND GEHACKTES (Deutschland 2018, Sender: WDR, Regie: Ralph Caspers, Buch: Ralf Caspers, Natascha Breuers, Thomas Knetsch, Daniela Nase)
- **GOLDENER SPATZ Unterhaltung:** DIGICLASH: DER GENERATIONEN-CONTEST: FOLGE 1 (Deutschland 2018, Sender: ZDF, Regie: Bettina Herzer, Buch: Bettina Herzer, Georg Bussek)
- **GOLDENER SPATZ Wettbewerb Digital** zum Thema „Futter für das Gehirn – Lernen für die Schule und das Leben“: WELTRAUM VR (Anbieter: Carlsen Verlag GmbH)
- **Urkunden-Preis des MDR Rundfunkrates für das beste Drehbuch:** Laura van Dijk für MEINE WUNDERBAR SELTSAME WOCHE MIT TESS (Niederlande/Deutschland 2018/2019, Regie: Steven Wouterlood, Buch: Laura van Dijk nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Anna Woltz)

Der Preis des MDR Rundfunkrates für das beste Drehbuch wurde von der Jury des MDR Rundfunkrates gemeinsam mit dem Autor Jon Frickey vergeben und ist mit 4.000 Euro dotiert.

- **Publikumspreis:** DAS SCHÖNSTE MÄDCHEN DER WELT (Deutschland 2018, Regie: Aron Lehmann, Buch: Lars Kraume, Aron Lehmann, Judy Horney)

Der Publikumspreis für den besten Jugendfilm ist mit 2.500 Euro dotiert durch die Handwerkskammer Erfurt.

Die Begründungen der Jurys können am Abend nach der Preisverleihung auf der Homepage www.goldenerspatz.de nachgelesen werden.

Die Kinderjurs

6 der 7 GOLDENEN SPATZEN wurden durch die Kinderjury Kino/TV vergeben, in der 25 Mädchen und Jungen zwischen 9 und 13 Jahren aus Deutschland und dem deutschsprachigen Ausland mitgewirkt haben. Ein weiterer SPATZ wurde von der Kinderjury Digital vergeben. Die fünf Kinder zwischen 10 und 12 Jahren vergaben den Preis in der Kategorie bestes digitales Angebot zum Thema „Futter für das Gehirn – Lernen für die Schule und das Leben“.

Das Festival in Zahlen:

- 18.000 Besucher*innen
- 23 ausverkaufte Filmvorführungen

- 650 akkreditierte Branchenvertreter*innen
- 100 Filmgäste – Regisseur*innen, Autor*innen, Produzent*innen, Schauspieler*innen und Redakteur*innen, darunter Nadeshda Brennicke (Schauspielerin), Hortense Ullrich (Autorin), Janina Fautz (Schauspielerin), Nina Eichinger (Moderatorin), Walter Sittler (Schauspieler; Produzent), Marc Rothemund (Regisseur) u.v.m.
- 7 Tage vielfältiges Programm für Publikum und Fachbesucher*innen mit insgesamt über 84 Veranstaltungen
- 31 Wettbewerbsbeiträge (Kino/TV) in 5 Kategorien
- 12 Beiträge im Programm Goldener Spatz Spezial

Vom 2. bis 8. Juni waren beim 27. Deutschen Kinder Medien Festival Goldener Spatz Publikum und Fachbesucher*innen eingeladen, sich einen Überblick über deutschsprachige Film- und Fernsehproduktionen sowie digitale Angebote für Kinder zu verschaffen. Dabei wurden auch aktuelle Herausforderungen und neue Entwicklungen diskutiert. Neben 53 Filmvorführungen luden vielseitige medienpädagogische Workshops und zahlreiche Fachveranstaltungen zum Austausch und Diskurs ein. Eröffnet wurde der GOLDENE SPATZ am vergangenen Sonntag (2. Juni 2019) durch Finanzministerin Heike Taubert und den Oberbürgermeister der Stadt Gera Julian Vonarb.

Vom 2. bis 4. Juni fanden in **Gera** 26 Filmvorführungen in der UCI KINOWELT statt. Die Zukunftswerkstatt „Schöne neue Medienwelt“ lud Kinder und Erwachsene ein, die Möglichkeiten der neuen Medienwelt zu entdecken und selbst auszuprobieren. In neun medienpädagogischen Veranstaltungen wurden zahlreiche Medienthemen behandelt, beispielsweise 3D-Druck, Cybertrolle, die Programmierung eines Süßigkeitentresors und Erzählen mit der Geschichtswerkstatt.

In **Erfurt** erwarteten die Festivalgäste vom 5. bis 8. Juni weitere 27 Filmvorführungen im CineStar Erfurt sowie ein umfangreiches Angebot für Fachbesucher*innen. Am Mittwoch wurde in der Veranstaltung „Innovative Formate und Inhalte aus Europa“ erneut beim GOLDENEN SPATZ der Blick über die Grenzen Deutschlands hinaus geweitet. Weiterhin gab es den „Blick in die Werkstatt“ und Panelgespräche zu Marketingstrategien für originäre Kinderstoffe und Medienvielfalt für Vorschulkinder. Schon im Vorfeld des Festivals setzten sich 12 Schulklassen als Filmpaten mit jeweils einem Wettbewerbsbeitrag auseinander. Die Ergebnisse ihrer Arbeit präsentierten sie den anwesenden Filmschaffenden in jeweils einer Ausstellung in Gera und Erfurt.

Neben dem Eröffnungsfilm INVISIBLE SUE waren vor allem die Filme TKKG, UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE und JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER, der in Erfurt in einer barrierefreien Vorstellung mit Gebärdendolmetscherinnen und Audio-Deskription vorgeführt wurde, beim Publikum beliebt.

Am Samstag (8. Juni) werden im CineStar Erfurt um 9.30 Uhr und 11.30 Uhr noch einmal die Preisträger gezeigt.

Im kommenden Jahr lädt der GOLDENE SPATZ vom 24. bis 30. Mai nach Gera und Erfurt ein.

Weitere Informationen: www.goldenerspatz.de



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie LANGFILM an

TKKG

Begründung der Jury

Wir finden, dass der Film „TKKG“ den GOLDENEN SPATZ mehr als verdient hat, weil er die ganze Kinderjury überzeugen konnte. Es war spannend bis zur letzten Sekunde, da er für alle zum Mitfiebern und Miträtseln war und weil man bis zum letzten Punkt nicht wusste, wer der Täter war. Die Schauspieler haben ihre Aufgabe mehr als hervorragend gemeistert. Ihre Gesichtsmimik und Körpersprache wirkten auf uns sehr realistisch. Die Geschichte hat uns sehr gefallen, da sie uns viele Gefühle wie Spaß, Trauer, Wut und Romantik vermittelt hat. Auch wenn der Film für die ganze Familie geeignet ist, würden wir ihn nicht für Kinder unter sechs Jahren empfehlen, weil der Film in manchen Szenen etwas gruselig oder brutal war. Wir würden allen empfehlen, diesen Film im Kino schauen zu gehen. Auf alle Fälle freuen wir uns, den GOLDENEN SPATZ in der Kategorie Langfilm dem Film „TKKG“ zu überreichen.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Der Thüringer Ministerpräsident vergibt den mit 1.500 Euro dotierten Preis
an den REGISSEUR

Robert Thalheim

für „TKKG“

Begründung der Jury

Wir finden, dass der Film „TKKG“ den GOLDENEN SPATZ mehr als verdient hat, weil er die ganze Kinderjury überzeugen konnte. Es war spannend bis zur letzten Sekunde, da er für alle zum Mitfiebern und Miträtseln war und weil man bis zum letzten Punkt nicht wusste, wer der Täter war. Die Schauspieler haben ihre Aufgabe mehr als hervorragend gemeistert. Ihre Gesichtsmimik und Körpersprache wirkten auf uns sehr realistisch. Die Geschichte hat uns sehr gefallen, da sie uns viele Gefühle wie Spaß, Trauer, Wut und Romantik vermittelt hat. Auch wenn der Film für die ganze Familie geeignet ist, würden wir ihn nicht für Kinder unter sechs Jahren empfehlen, weil der Film in manchen Szenen etwas gruselig oder brutal war. Wir würden allen empfehlen, diesen Film im Kino schauen zu gehen. Auf alle Fälle freuen wir, uns den GOLDENEN SPATZ in der Kategorie Langfilm dem Film „TKKG“ zu überreichen.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie BESTE/R DARSTELLER/IN an

Ilyes Moutaoukkil

für seine Rolle als Tim in „TKKG“

Begründung der Jury

Ilyes Moutaoukkil hat den Preis für den besten Darsteller bekommen. Er spielt in „TKKG“ die Rolle des Tim. Ilyes fügte sich super in die Rolle ein. Er trug den Text flüssig und selbstbewusst vor. Seine Rolle spielte er stets sicher. Außerdem ist er ein guter und vielseitiger Schauspieler. Ilyes kann sich erstaunlich gut in die Rolle hineinversetzen. Er drückt seine Rolle professionell und echt aus. Er spielte die verschiedenen Ausdrücke gut und hat sie super erzählt. Ilyes hat auch die verschiedensten Momente gut gespielt und rübergebracht. Dafür, dass er eine Frau verkörpert hat, verdient Ilyes großes Lob. Ilyes interagierte super mit den anderen Schauspielern. Wir gönnen Ilyes seinen Erfolg von Herzen und wünschen ihm eine gute Zeit. Wir freuen uns, wenn wir dich das nächste Mal auf der Leinwand sehen. Alles Gute und herzlichen Glückwunsch!

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie KURZFILM an

Räuber Ratte

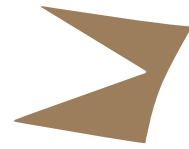
Begründung der Jury

Herzlichen Glückwunsch an die Preisträger des Films „Räuber Ratte“. Was uns, die Kinderjury, besonders überzeugt hat, ist die viele Arbeit, die hinter dem Film steckt und man diese auch deutlich erkennen kann. Die Animationen waren für jüngere wie für ältere Kinder sehr schön gemacht und die Stimmen der Synchronsprecher waren sehr gut auf die Mundbewegungen der Charaktere angepasst. Der Film hatte einen gewissen Spaßfaktor, da er viele lustige Witze und Reime enthält. Die süß gestalteten Charaktere fanden wir besonders gut. Dazu gehörten zum Beispiel die Ente, die Ratte und das Pferd der Ratte. Auch die Nebencharaktere waren schön gestaltet. Wir finden, dass die Erzählweise der Geschichte sehr interessant ist. Auch die Moral, in der ausgesagt wird, dass jeder eine zweite Chance verdient, hat uns sehr gefallen. Insgesamt hat der Kurzfilm „Räuber Ratte“ den Preis wirklich verdient.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie SERIE/REIHE LIVE-ACTION an

Ein Fall für die Erdmännchen: Die Detektivprüfung

Begründung der Jury

Wir wählten diesen Beitrag, da dieser eine stimmungsvolle Atmosphäre bietet und den Humor von Groß und Klein trifft. Nebenbei erledigten die Puppenspieler ihre Aufgabe hervorragend. Die Geschichte bringt einen dazu mitzurätseln. Durch die Echtheit der Puppen wirkt das Ganze noch kreativer. Besonders beeindruckt hat uns auch die Leistung von Katharina Thalbach. Jedoch fiel uns die Entscheidung nicht leicht, da jeder Beitrag in der Kategorie auf seine eigene Art toll war!
Wir gratulieren!

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie INFORMATION/DOKUMENTATION/DOKUMENTARFILM an

Wissen macht Ah!: Ein Pfund Gehacktes

Begründung der Jury

Die Machart, die Moderation, der Humor und die kleinen Informationsfilmchen überzeugten alle von uns, dass diese Sendung den GOLDENEN SPATZ voll und ganz verdient hat. Begeistert haben uns ebenfalls die simplen und gut nachvollziehbaren Erklärungen von eher schwierigen Themen. Gefahren im Internet – ein topaktuelles Thema, das vor allem bei der heutigen Jugend eine größere Rolle spielt und nicht sehr ernst genommen wird. Deshalb fanden wir es wirklich lobenswert, dass „Wissen macht Ah!: Ein Pfund Gehacktes“ dieses in den Mittelpunkt der Sendung stellte. „Wissen macht Ah!“ gelingt es in dieser Ausgabe vor allem, durch ein einfaches Beispiel der Verschlüsselung von Nachrichten nachvollziehbar darzustellen. Verdanken kann man dies aber auch den sympathischen Moderatoren Ralf und Clarissa, die es mit einfachen Worten erklären und uns durch die gesamte Show führten. Alles in allem war es eine großartige Ausgabe und die KINDERJURY KINO-TV wünscht ihnen stolz: Herzlichen Glückwunsch zum GOLDENEN SPATZ in der Kategorie Information/Dokumentation/Dokumentarfilm.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY KINO-TV vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie UNTERHALTUNG an

Digiclash: Der Generationen-Contest: Folge 1

Begründung der Jury

Herzlichen Glückwunsch „Digiclash“! Die Kinderjury hat euch ausgewählt in der Kategorie Unterhaltung, weil viele von uns schon ein Handy oder sonstige Technik haben und es ein sehr schönes Projekt war, zu sehen wie unsere Generation eine Woche ohne jegliche moderne Technik auskommt. Bei den Oldies war es jedoch lustig zu sehen, wie sie mit der modernen Medienwelt umgehen. Wir wollten unbedingt weitere Folgen sehen, um zu wissen, wer gewinnt. Der Wettkampf war sehr spannend und zum Mitfiebern. Die alten und jungen Leute wurden gut ausgewählt. Es war sehr lustig und passte sehr gut zum Thema Unterhaltung.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die KINDERJURY DIGITAL vergibt den GOLDENEN SPATZ
in der Kategorie Wettbewerb DIGITAL – „Futter fürs Gehirn
Lernen für die Schule und das Leben“

Weltraum VR

Begründung der Jury

„Weltraum VR“ von Carlsen hat uns überzeugt, weil es ein vielfältiges Angebot ist, bei dem man viel lernen kann. Die Kombination aus Buch, VR-Brille und App bietet sehr anschaulich und leicht verständlich viele Informationen rund um unser Sonnensystem. Die Erklärungen mit den virtuellen Spaziergängen über Planetenoberflächen oder durch Raumstationen überzeugen durch ihre Anschaulichkeit. Besonders hat uns gefallen, dass „Weltraum VR“ leicht zu bedienen und jederzeit und überall einsetzbar ist. „Weltraum VR“ präsentiert unter anderem die Themen Raumstation, Astronautentraining, die Jahreszeiten sowie eine Fahrt im Marsrover oder die Sternbilder und anderes. Schön war, dass wir neben dem Erkunden der einzelnen Welten auch Aufgaben zu absolvieren hatten, wie das Entnehmen von Bodenproben, oder das Anleiten eines Roboters oder das Erstellen von Landschaftsaufnahmen.

Wir, die KINDERJURY DIGITAL, gratulieren „Weltraum VR“ recht herzlich zum GOLDENEN SPATZ 2019.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET



**Goldener
Spatz**

Deutsches Kinder
Medien Festival

Die Jury des MDR Rundfunkrates überreicht gemeinsam mit dem Animationsfilmregisseur und Illustrator Jon Frickey den mit 4.000 Euro dotierten Preis des MDR Rundfunkrates für das **BESTE DREHBUCH** an

Laura van Dijk

nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Anna Woltz
für den Beitrag „Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess“

Begründung der Jury

Sam liegt am Strand und denkt an den Tod. Warum? Weil wir alle sterben werden. Die einen eben früher, die anderen später. Noch mehr als den eigenen Tod ängstigt Sam die Vorstellung, irgendwann allein zu sein – ohne Eltern, ohne großen Bruder. Nicht viel anders muss sich der letzte Dinosaurier gefühlt haben.

Diese Angst, findet Sam, gilt es zu überwinden. Und so möchte er ausgerechnet den gemeinsamen Familienurlaub fortan dazu nutzen, das Alleinsein zu üben. Aber mit Tess ist das eh nicht zu machen. Die gleichaltrige Inselbewohnerin hat ihre eigenen Pläne mit Sam. Sie spannt ihn immer wieder in ihre konfuse Tagesabläufe ein – um ihn dann stets aufs Neue abzuservieren.

Im Laufe des Films erfahren wir, dass die undurchschaubare und sonderbare Tess in Wirklichkeit einen ganz geradlinigen Plan verfolgt. Ehe er aber aufgeht, muss Sam existenzielle Erfahrungen machen und mehrere Versprechen brechen.

Uns als Jury hat die zarte und lebensnahe Erzählweise imponiert. Ohne überhöhte Dramatisierung und frei von Effekthascherei verhandelt dieser Kinderfilm das selbst mitzubestimmende Recht auf beide Eltern sowie die Themen Tod, Einsamkeit und Akzeptanz. Als Zuschauer durchleben wir mit Tess den Versuch gegen den Wunsch der Mutter, ihren Vater zu finden und dabei ihre große Angst, von ihm nicht gewollt zu sein. Mit Sam blicken wir zweimal fast dem Tod ins Auge, aber eben nur fast. Und immer wieder müssen wir ein bisschen mit Sam leiden, mag Tess ihn nun oder nicht?

Das verraten wir jetzt nicht, aber ganz nebenbei bekommt Sam das wertvollste Geschenk: Erinnerungen an eine wunderbar seltsame Woche mit Tess.

Erfurt, den 7. Juni 2019



AUSGEZEICHNET